

Cathédrale de Montreale

Tout proche de Palerme, il faut visiter l'immense et fameuse cathédrale de Montreale de l'archidiocès. Dédée à la Vierge Marie, elle porte le titre de basilique papale mineure. Voici comment commence un livre qui lui est consacré : «Lorsqu'il arrive devant la cathédrale de Montreale, le visiteur se sent bouleversé d'émerveillement et de stupeur, sous l'emprise d'un sentiment de grandeur et de beauté qui lui coupe le souffle. Ses dimensions imposantes, l'harmonieuse disposition de ses lignes architecturales, la profusion de ses mosaïques, le dessin de son iconographie et sa riche symbolique font de ce monument l'un des édifices sacrés les plus intéressants d'Italie.» Pour ceux et celles qui n'aiment pas les superlatifs, ils ne pourront que s'incliner devant les merveilles de cette cathédrale. La construction de la cathédrale, conçue initialement comme un monastère et un mémorial, fut menée des années 1172 à 1176, sous Guillaume II qui domina la Sicile à cette époque. La cathédrale est un parfait exemple du style arabo-normand byzantin, synthèse des trois différentes cultures présentes en Sicile à cette époque. Le corps de Saint Louis fut déposé à son retour de la VIIIe croisade.